

# Я ЦЕЛЮЮ ТВОЙ ГОЛОС

Слова Б. Дубровина  
В темпе танго

Музыка М. Андрияхина

The musical score is written in G major, 4/4 time, and is marked 'В темпе танго' (Tango tempo). It consists of ten staves of music. The first three staves are instrumental, featuring a melody with various chords (Gm, Dm, F, A7, Dm, D7, Gm, Dm, Bb, Gm6, A7) and dynamics (f, mf). The lyrics begin on the fourth staff: 'Ти-ши-на рас-ко-ло-лась в рас-свет-ном ту-ма-не. Ты улы-бко-ю доб-рой яви-лась, ма-ня. Э-то це-лая по-ве-сть в люд-ском оке-ане, где на-шли мы друг дру-га. Все-м серд-цем хра-ня. Я це-люю твой го-лос, це-люю ды-ханье. Тень тво-ю, что не-воль-но кос-ну-лась ме-ня. Я це-люю твой го-лос, це-люю ды-ханье. Бла-го-дарен судь-бе я, что встре-тил те-бя.' The score includes various musical notations such as slurs, accents, and triplets.

Тинина раскололась  
В рассветном тумане.  
Ты улыбкою доброй явилась, маня,  
Это целая повесть  
В людском океане,  
Где нашли мы друг друга  
Всем сердцем храня.

Я целую твой голос,  
Целую дыханье.  
Тень твою, что невольно  
Коснулась меня.  
Я целую твой голос,  
Целую дыханье.  
Благодарен судьбе я,  
Что встретил тебя.

Я тоскую безмолвно,  
Разлукою ранен.  
Не могу без тебя я  
Прожить и полдня.  
О тебе беспокоюсь  
И в этом признаньи  
Говорю тебе снова,  
Как прежде, любя:

Я целую твой голос,  
Целую дыханье.  
Тень твою, что невольно  
Коснулась меня.  
Я целую твой голос,  
Целую дыханье.  
Благодарен судьбе я,  
Что встретил тебя.

Музыкальная запись (верхний стемм) с нотами и аккордами (C7, F, Bb) и трезвучиями (3).

Ли-ю ды-хань-е. Бла-го-да-рен судь-  
Музыкальная запись (нижний стемм) с аккордами Gm, A7, Dm, A7, Dm.

бе-я, что встре-тил те-бя. *В*  
Музыкальная запись (верхний стемм) с аккордами Dm, A7, Gm, Dm и трезвучиями (3).

Музыкальная запись (нижний стемм) с аккордами A, A7 и трезвучиями (3).

Музыкальная запись (верхний стемм) с аккордами Dm, A7, Gm, C7 и трезвучиями (3).

Я це-люю твой го-лос, це-лю-ю ды-  
Музыкальная запись (нижний стемм) с аккордами F, Bb, Gm6 и трезвучиями (3).

хань-е. Бла-го-да-рен судь-бе-я,  
Музыкальная запись (верхний стемм) с аккордами A7, Dm, Bb, Gm и трезвучиями (3).

что встре-тил те-бя. Бла-го-да-рен судь-бе-я,  
Музыкальная запись (нижний стемм) с аккордами A7, Dm, A7, Dm и трезвучиями (3).

что встре-тил те-бя. *В*  
Музыкальная запись (верхний стемм) с аккордами A7, Dm, A7, Dm и трезвучиями (3).

Музыкальная запись (нижний стемм) с аккордами A7, Dm, A7, Dm и трезвучиями (3).